



País

- [Com. autónoma](#)
- [Provincia](#)
- [Partido judicial](#)
- [Mancomunidad](#)

Superficie

Fundación

Población

- [Densidad](#)

Gentilicio

Código postal

Alcalde (2011)

Sitio web

 [España](#)

 [Castilla-La Mancha](#)

 [Ciudad Real](#)

Valdepeñas

[Manserja](#)

533,20 [km²](#)

Desconocida

2.755 hab. (2011)

5,17 hab./km²

Viseño

13770

Alfonso Toledo Fernández

[Ayuntamiento](#)

Viso se sitúa al SE de la provincia de Ciudad Real y está repartido entre Sierra Morena y el Campo de Calatrava. Limita al sur con la provincia de Jaén y por su término se pasa al puerto de Despeñaperros.

Fue aldea fronteriza, zona de paso y de descanso obligado para ir de Castilla a Andalucía en la época de la Reconquista y épocas posteriores. Perteneció a los comendadores de la Orden de Calatrava hasta que en 1539 Carlos I la vendió a D. Álvaro de Bazán, el Viejo. Su hijo, D. Álvaro de Bazán, el Mozo, primer marqués de Santa Cruz, construyó su famosísimo palacio. Su nombre primitivo fue "El Viso del Puerto Muradal" y el actual sobrenombre "del Marqués" deriva del señorío seglar de Los Bazán.

El pueblo tiene 2958 hab. (2004) y está formado por 4 núcleos de población: Viso del Marqués y sus tres pueblos de colonización, que son: **Bazán, Villalba de Calatrava y Umbría de Fresnedas**. Es un municipio de 544,46 km², y el núcleo principal está sobre 777,69 m de altitud sobre el mar.

. Tierra de olivos y de grandes cotos de caza mayor, fue habitado desde la antigüedad y ya es nombrado en el siglo XII en las crónicas de las andanzas del rey [Alfonso VII](#) el Emperador como «Viso del Puerto» (siendo éste el puerto Muradal, antesala de [Despeñaperros](#), principal vía de comunicaciones entre [La Mancha](#) y [Andalucía](#)). Al haber constancia de que el monarca pasó la noche en el pueblo retornando a [León](#) desde [Almería](#), se especula acerca de si su muerte sucedió en el municipio, dado que se dice que ocurrió en un paraje llamado «La Fresneda» y es el [Fresnedas](#) el principal río que baña este entorno.

Tras la batalla de las [Navas de Tolosa](#), en 1212, El Viso es cedido en encomienda a la [Orden de Calatrava](#). Pero a comienzos del siglo XVI, el sitio, sus huertas y sus montes son otorgados por [Felipe II](#) al noble marino D. [Álvaro de Bazán](#) primer Marqués de Santa Cruz.

El municipio, en la actualidad, pertenece al partido judicial de [Valdepeñas](#) y posee uno de los términos municipales mayores de [España](#), que se extiende entre las estribaciones septentrionales de [Sierra Morena](#).

VISITAS ESENCIALES

Museo de Ciencias Naturales AVAN :

. Amplio local es lugar de visita obligada para todo aquél que quiera conocer las maravillas de la naturaleza de esta zona. Posee unas colecciones realmente admirables, destacando la de fósiles (trilobites, helechos, corales, peces, moluscos, colmillos de elefante, etc.), que cubre todas las eras geológicas, desde el Paleozoico en adelante, con muestras procedentes de la propia zona, de las más diversas partes de España e incluso del extranjero, como los donados por el profesor británico R.W.G. Dennis. A los fósiles se une una extensa colección de minerales, de Zoología y de Botánica. La asociación organiza ciclos de conferencias y excursiones a la sierra, sobre todo para buscar setas y hongos, muy abundantes en la zona, hasta el punto de acudir micólogos de las más variadas zonas del país. Finalmente, hay que citar sus notables biblioteca y videoteca.

Iglesia de Ntra. Sra. De la Asunción:

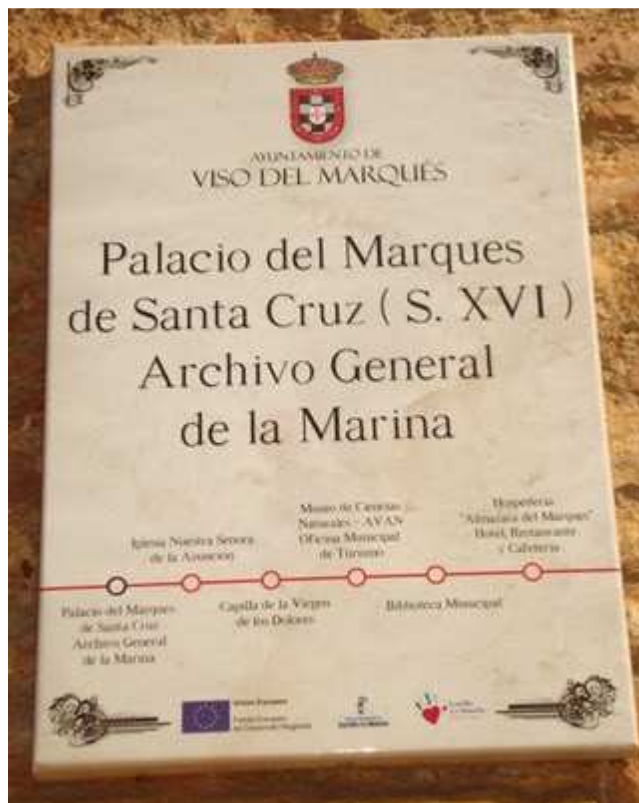
La Iglesia Parroquial de Viso del Marqués está dedicada a Nuestra Señora de la Asunción fue levantada en el siglo XV. Perteneció al **gótico decadente**, de una nave, descentrada respecto al presbiterio por estar construida sobre los restos de otra más antigua.

En sus paredes se halla un curioso detalle, "**El lagarto de Viso**", un cocodrilo disecado, de 4 o 5 metros de longitud, procedente del río Nilo, que fue traído a la localidad por el Marqués de Santa Cruz, Don Álvaro de Bazán, en una de sus expediciones.

Albergaba un **sarcófago de enterramiento**, ahora en la [Capilla del Palacio del Marqués de Santa Cruz](#), y una **tabla de la escuela flamenca** que representa el Calvario, que actualmente se encuentra en un nicho de la iglesia parroquial después de haber sido restaurada.

Capilla de la Virgen de los Dolores: Del siglo XVIII. Construcción ubicada en la calle Maestro Noguera de planta cuadrangular de pequeñas dimensiones, con una sacristía aneja a menor altura. Interior de estilo neoclásico. Sólo se puede ver por fuera.

Palacio del Marqués de Santa Cruz:



El [Archivo General de la Marina Álvaro de Bazán](#) tiene su sede en **Viso del Marqués**, en un [magnífico palacio renacentista](#), siendo el único de España que evoca las líneas italianas de los grandes palacios europeos. Está considerado como una de las joyas arquitectónicas del siglo XV. pertenece a los [Marqueses de Santa Cruz](#) y lo

alquilan a la Marina Española por el simbólico precio de **un billete antiguo de una peseta al año.**



El Marqués de Santa Cruz, fue un Almirante de la Armada de reconocido prestigio y con una brillante actuación en la Batalla de Lepanto, en uno de sus viajes se trajo un gigantesco cocodrilo del Nilo que vivió en el palacio hasta su muerte, en la actualidad se encuentra disecado en el interior de la [Iglesia de Nuestra Señora de la Asunción.](#)



Sala exposición Naval, Palacio Viso del Marques.



Jardines del Palacio del Marqués de Santa Cruz

Adosado al Palacio existe un pequeño y bello jardín de moderna factura, pero que mantiene los esquemas clásicos: muy compartimentado por setos de boj y ciprés tallado; una bella fuente con pila circular, también rodeada por un espeso seto; y en la fachada, dos curiosos nichos con las figuras orantes y sepulcrales de Don Alonso de Bazán, segundo marqués de Santa Cruz, y su esposa María de Figueroa. El solado, de ladrillo con detalles cerámicos en azul, y algún banco revestido de azulejos policromos recuerda la proximidad con Andalucía. Los muros que lo cierran están cubiertos de plantas trepadoras altas y espesas. Entre el follaje verde aparece el mascarón de proa de un viejo navío, un elemento evocador del ambiente marino al que pertenecía el creador de este lugar.



Iglesia Ntra. Sra. De la Asunción



Capilla Ntra. Sra. De los Dolores



Cocodrilos en Ciudad Real: ¿leyenda o realidad?

¿Cocodrilos en Ciudad Real?..... No me lo creo!! Pues sí, sigue, sigue leyendo y verás que, en esta [escapada de leyenda de Viso del Marqués](#), "Cocodrilo Dundee" existía mucho antes en Castilla-La Mancha que en los estudios de Hollywood...como [todas las leyendas de Castilla-La Mancha](#) ésta ocurrió hace tiempo, mucho, mucho tiempo y no fue en otra galaxia sino en [Viso del Marqués](#), ¿que no sabes dónde está? Pues al sur de Ciudad Real.



Una noche de luna llena de verano comenzó a atacar a los rebaños del Viso y sus alrededores **un extraño monstruo con forma de lagarto**. Desde entonces la bestia devoró ganado, animales salvajes y llegó a herir a algún aldeano. El consejo del pueblo, atemorizado y preocupado, se reunió en el [Palacio del Marqués de Santa Cruz](#).



En la actualidad aquí se encuentra el [Archivo Museo de la Marina](#) por iniciativa de Don Álvaro de Bazán, y una visita obligada (y gratuita): tiene un **gran atractivo por su estilo italiano perfectamente conservado**, y ha sido escenario de películas como Alatriste.

Pero esto no es nada nuevo en [Castilla-La Mancha, escenario de películas míticas](#), ¿y están próximos? A un paso tienes [Calzada de Calatrava](#), donde nació Pedro Almodóvar, y [Granátula de Calatrava](#), donde se rodó la escena inicial del cementerio en la [película “Volver”](#).



Sigamos con la leyenda, que nos perdemos... El caso es que se decidió buscar a un **cazador de bestias extrañas**... ¿y dónde se encontró? En las mazmorras de Toledo.

La recompensa sería su libertad. Y claro, ¿quién no lucha por su libertad? El cazador recorrió los bosques del Viso hasta abatir al lagarto, que resultó ser un cocodrilo, atravesándolo con una lanza.

El cazador recuperó su libertad y el alcalde decidió **disecar la presa** y exhibirlo en la [Iglesia de Nuestra Señora de la Asunción](#) donde, hoy en día, lo encontrarás aún **esperándote** y Gregorio, el entrañable sacristán, te contará que realmente la fiereza del lagarto no era tal y como diría Joaquín Reyes, el actor albaceteño: “era más bonito que un perrete”.



¿Exhausto tras el combate? **Aprovecha y relájate** en el [Balneario Cervantes de Santa Cruz de Mudela](#) con cualquiera de sus **tratamientos de aguas mineromedicinales**.

Pero si tienes más **ganas de aventura** puedes ascender hasta la [Iglesia de Nuestra Señora de la Asunción](#), un castillo recién restaurado de la Orden de Calatrava, o si **te sientes romántico** seguir [los versos de Quevedo](#) en el [conjunto histórico artístico de Villanueva de los Infantes](#).

Escápate a conocer todos los secretos de [la Leyenda del Viso del Marqués](#), allí podrás [dormir](#) y [comer](#) y recuperar fuerzas para resolver un nuevo enigma ¿por qué puso el Marqués el Archivo en el Viso?

FIESTAS PATRONALES

San Antón: 17 de enero.

San Marcos: 25 de abril.

Semana Santa



San Andrés: Segundo domingo de mayo, las fiestas tienen tres días de duración.



Santiago Apóstol: 25 de julio.

Nuestra Señora "Virgen del Valle": 15 de agosto, patrona de la población





El Palacio del Marqués de Santa Cruz: Situado en la localidad de Viso del Marqués, Ciudad Real. Es el único palacio de estilo italiano que se conserva en toda España. Edificado en la segunda mitad del siglo XVI bajo los preceptos del Renacimiento por artistas italianos que, además de la fábrica del edificio, decoraron con frescos manieristas todas las paredes del palacio.